

Soggetto : **Twain**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Teatro della Caduta A.P.S.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	5.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Associazione Circuito Teatrale Regionale
Campano Teatro Pubblico Campano**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	4.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Koreja Soc. Coop. Impresa Sociale**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Doo Performing Arts Group**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Teatri di Bari - Società Cooperativa**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	53.00

Soggetto : **OUTDOOR ARTS ITALIA ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	6.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	6.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	45.00

Soggetto : **FONDAZIONE PERGOLESI SPONTINI**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **IL TEATRO CHE CAMMINA**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	55.00

Soggetto : **COMUNE DI VERONA SETTORE
SPETTACOLO**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	65.00

Soggetto : Associazione Culturale C.L.A.P.

Spettacolo dal vivo ETS

Ambito/settore : /() CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.

Decreto : D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **LAROS Ass. Cult.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	15.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	3.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	3.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	45.00

Soggetto : **COMPAGNIA DEI FOLLI SRL**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	67.00

Soggetto : **Associazione Culturale Cittadina Universitaria
Aenigma APS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **SCIARA PROGETTI A.P.S.-E.T.S.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	66.00

Soggetto : **EUFONIA Societa' Cooperativa - Impresa Sociale ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **Teatro Biondo Stabile di Palermo**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	17.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	13.00
Totale	100.00	77.00

Soggetto : **Teatro dei Venti**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	15.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **Stalker Teatro Società Cooperativa - Impresa Sociale**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **Associazione Sarabanda Impresa Sociale**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **S'Arza Teatro Associazione Culturale**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	55.00

Soggetto : **Teatro Nucleo**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	4.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **COOPERATIVA ITALIANA ARTISTI
IMPRESA SOCIALE**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **Aria Network Culturale**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	12.00
Totale	100.00	69.00

Soggetto : **Ass. Cult. Progetto Goldstein ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	14.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	70.00

Soggetto : **Associazione Culturale XV Miglio E.T.S.**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	53.00

Soggetto : **Baracca dei Buffoni**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	67.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE LA CAPRIOLA ETS -
ABRAXA TEATRO**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Teatro Necessario**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Kallmuenz**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	12.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	68.00

Soggetto : **Malalingua Ass. Cult. ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Cosenza Autentica APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	52.00

Soggetto : **Artegrado**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	61.00

Soggetto : **Metropopolare**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	13.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	63.00

Soggetto : **Carichi Sospesi APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Associazione Culturale Choròs**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	68.00

Soggetto : **Associazione Culturale Teatrale Teatri 35**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Associazione Babel**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	12.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	65.00

Soggetto : **ANTITESI ASD APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **Lagrù Ass. Cult. - APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **IL NAUFRAGARMEDOLCE**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	67.00

Soggetto : **Associazione Europa Teatri ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **Ass. Cult. Fuori Contesto**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **Teatro Rigodon**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	13.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	13.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	66.00

Soggetto : **Revejo**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **TEATRO DEL SOTTOSUOLO**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE ARCI TEATRO19 APS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	66.00

Soggetto : **botti du shcoggiu**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Manovalanza ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	71.00

Soggetto : **Comune di Gerace**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **I Lunatici Ass. Cult.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Compagnia Nando e Maila ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **Teatro Ebasko**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	12.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	69.00

Soggetto : **PRO LOCO SANTA SOFIA APS**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	6.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	6.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	6.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	45.00

Soggetto : **Associazione Musicale Tebaide d'Italia**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **ACCADEMIA MEDITERRANEA
DELL'ATTORE IMPRESA SOCIALE**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **A.I.T GUASCONE**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	7.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	49.00

Soggetto : **Associazione Culturale Compagnia Carnevale**

APS

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Aparte Società Cooperativa Impresa Sociale**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	55.00

Soggetto : **Bialystok Produzioni di Massimiliano Venturi**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE TEATRO D'AOSTA**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	49.00

Soggetto : **Salto del Delfino**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **Associazione culturale Teatro Officina**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	52.00

Soggetto : **Associazione La Cattiva Compagnia APS**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	7.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **Il Carro dei Comici**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **Arcipelago Ragazzi APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	52.00

Soggetto : **Associazione Culturale ArTime**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	16.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	16.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	13.00
Totale	100.00	78.00

Soggetto : **FreeTime a.p.s.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Il Grande Lebuski di Gianluca Marra**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **associazione musicale italiana ALESSANDRO SCARLATTI**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	45.00

Soggetto : **Kollatino Underground**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	65.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULTURALE GLI
INSTABILI**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Teatro Mobile**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **ERRARE PERSONA**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	13.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **PERUGIA 1416** passaggio tra medioevo e
rinascimento A.P.S.

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **LATIUM**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	16.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	15.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	14.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	77.00

Soggetto : **associazione artisti dal mondo**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **LIDIA TOGNI E20 SRLS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	4.00
Totale	100.00	52.00

Soggetto : Theatre Degart di Parisi Graziana

Ambito/settore : /() CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
**SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Imprenditori di Sogni**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	18.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	12.00
Totale	100.00	74.00

Soggetto : **Anonima Teatri**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	53.00

Soggetto : **Mosaico Errante**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **Ottava Arte Associazione Culturale**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	16.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	15.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	70.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE ALTRO.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	61.00

Soggetto : **Associazione Unter Platz**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **L'UFFICIO INCREDIBILE APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	12.00
Totale	100.00	69.00

Soggetto : **Fondazione Riccardo Catella**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Cooperativa di Comunità della Maremma Le Vie**
- società cooperativa impresa sociale

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	7.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	45.00

Soggetto : **Associazione Polluce APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	51.00

Soggetto : **Teatro Fantasia**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **To.o.l.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	12.00
Totale	100.00	63.00

Soggetto : **Ass.Giovanile MeltingPot**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	14.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	68.00

Soggetto : **Associazione culturale Teatro della Luna**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	69.00

Soggetto : **CRACALIA ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	61.00

Soggetto : **Teatro Popolare Europeo ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	14.00
Totale	100.00	76.00

Soggetto : **Associazione Culturale Immaginare Orlando APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	67.00

Soggetto : **associazione culturale OLTRE LE PAROLE**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	15.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	13.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	13.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	75.00

Soggetto : **CENTRO ARTISTICO DI RICERCA
 PERIFERIE ATTIVE C.A.R.P.A. APS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	11.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	61.00

Soggetto : **Fondazione Ravasio - Museo del Burattino ETS**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **CIRCO BIANCO SSD**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : COLONIAITACA SRLS

Ambito/settore : /() CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.

Decreto : D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	18.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	5.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Ass. Museo Sociale Danisinni E.T.S.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **Atelier Teatro ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **Senza Fili APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	46.00

Soggetto : **Centro Teatrale Universitario Cesare Questa Ass. Cult.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	16.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	15.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	13.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	13.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	80.00

Soggetto : **Margherita Società Cooperativa Sociale a r.l.**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	61.00

Soggetto : **Associazione Culturale Stanza 101**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Officine Buone OdV**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **Associazione culturale Energie alter-native**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Circ'All ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **APS TRERROTE (TEATRO, RICERCA, EDUCAZIONE)**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	68.00

Soggetto : **Officina Teatrale A_ctuar APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	15.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	14.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	13.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	13.00
Totale	100.00	77.00

Soggetto : **IL CIRCO VERDE**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	11.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **RIVERRUN ETS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	63.00

Soggetto : **THE MOVEMENT SRLS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	53.00

Soggetto : **Fa.R.M. - Fabbrica dei Racconti e della Memoria**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Accademia Italiana del peperoncino**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **Argento Vivo aps**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	4.00
Totale	100.00	48.00

Soggetto : **associazione Ubuntu non solo teatro aps ets**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	7.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Ecoeventi Lucca**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	6.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	7.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	7.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	42.00

Soggetto : **Associazione Pro Universitate Don Bosco ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **CEPRIVIL - Centro Prevenzione e
 Riabilitazione Visiva Lucana APS -ETS**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **startfit ssd**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	48.00

Soggetto : **ACER Reggio Emilia**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	10.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **Milky Way**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	13.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	3.00
Totale	100.00	62.00

Soggetto : **Baccanica**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	12.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	5.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **Associazione Culturale Il Campo dei Giganti**
 Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
 SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
 PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
 TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
 MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
 L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
 Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	50.00

Soggetto : **ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTENOVA
A.P.S.**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	14.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	64.00

Soggetto : **COMUNE DI TERRANOVA DA SIBARI**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	48.00

Soggetto : **Babylonbus aps**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	13.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	12.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	12.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	65.00

Soggetto : **COMUNE DI PIEVE TORINA**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	7.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	7.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	6.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	6.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	6.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	34.00

Soggetto : **Associazione Z.I.A. - Zona Indipendente Artistica**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	8.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : ASSOCIAZIONE CULTURALE

ORCHESTRALUNATA

Ambito/settore : /() CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI

SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI

PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL

TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO

MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON

L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.

Decreto : D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : Eryados ETS

Ambito/settore : /() CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
**SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	13.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	8.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	10.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	6.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **COMUNE DI RUTIGLIANO**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	11.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	11.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	55.00

Soggetto : **COMUNE DI CASTEL DEL GIUDICE**
Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**
Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**
PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruienza economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	57.00

Soggetto : **COMI ETS - Cooperazione per il mondo in via di sviluppo**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	8.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	9.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	10.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	7.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	53.00

Soggetto : **Comune di Bolsena**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	8.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	9.00
Totale	100.00	54.00

Soggetto : **Fondazione Opera Lucifero ets**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	12.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	10.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	11.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	12.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	4.00
Totale	100.00	58.00

Soggetto : **Pro Loco Grumo Nevano**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI
SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI
PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL
TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO
MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON
L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	10.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	11.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	8.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	8.00
Totale	100.00	56.00

Soggetto : **AIROLANDIA APS**

Ambito/settore : /() **CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO DI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITÀ DI PROMOZIONE DEL TEATRO URBANO E DEL TEATRO SOCIALE O CHE ORGANIZZANO MANIFESTAZIONI, RASSEGNE E FESTIVAL CON L'IMPIEGO ESCLUSIVO DEGLI ARTISTI DI STRADA.**

Decreto : **D.I. 22 ottobre 2025, rep. n. 375**

PROGRAMMA ANNUALE : ANNO 2026

Qualità artistica

Fenomeno	Punteggio Massimo	Nuovo punteggio
Qualità artistica del progetto	20.00	9.00
Qualità della direzione artistica e professionalità del personale impiegato.	20.00	9.00
Capacità di integrazione con il patrimonio architettonico e monumentale	15.00	10.00
Capacità di coesione sociale.	15.00	9.00
Capacità di contribuire allo sviluppo del turismo culturale.	15.00	9.00
Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica.	15.00	2.00
Totale	100.00	48.00