

Art. 18 - ICO Istituzioni concertistico orchestrali (Storici)

N.	SOGGETTO	comune	regione	Codice domanda	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	TOT QA	
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE						4	10	11	5	2	3	35,0
1	Istituzione Sinfonica Abruzzese	L'Aquila	ABRUZZO	DOM-2026-165277-MIC-00001	3,0	6,5	8,0	4,0	2,0	2,0	25,5	
2	Fondazione Arturo Toscanini	Parma	EMILIA-ROMAGNA	DOM-2026-163265-MIC-00001	4,0	9,0	9,0	4,0	2,0	2,5	30,5	
3	Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo	Sanremo	LIGURIA	DOM-2026-161082-MIC-00001	3,0	6,0	8,0	5,0	2,0	2,0	26,0	
4	Fondazione I Pomeriggi Musicali	Milano	LOMBARDIA	DOM-2026-161642-MIC-00001	3,0	9,0	9,0	4,0	2,0	3,0	30,0	
5	Fondazione Orchestra sinfonica e Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi	Milano	LOMBARDIA	DOM-2026-164521-MIC-00001	3,0	8,5	9,5	5,0	2,0	3,0	31,0	
6	Fondazione Orchestra Regionale delle Marche	Ancona	MARCHE	DOM-2026-164642-MIC-00001	3,0	6,0	7,0	4,0	2,0	2,0	24,0	
7	Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari	Bari	PUGLIA	DOM-2026-164692-MIC-00001	2,0	5,0	5,0	3,0	2,0	2,0	19,0	
8	Associazione Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	Taranto	PUGLIA	DOM-2026-164714-MIC-00001	3,0	8,0	7,0	4,0	2,0	3,0	27,0	
9	Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana	Palermo	SICILIA	DOM-2026-162300-MIC-00001	2,0	5,0	4,0	3,0	2,0	2,0	18,0	
10	Fondazione Orchestra Regionale Toscana	Firenze	TOSCANA	DOM-2026-161544-MIC-00001	4,0	9,0	8,5	4,5	2,0	3,0	31,0	

Art. 18 - ICO Istituzioni concertistico orchestrali (Storici)

N.	SOGGETTO	comune	regione	Codice domanda	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni.	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali.	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e /o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale.	TOT QA
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE					4	10	11	5	2	3	35,0
11	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Bolzano	TRENTINO ALTO ADIGE	DOM-2026-162913-MIC-00001	3,0	9,0	9,0	5,0	2,0	3,0	31,0
12	Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto	Padova	VENETO	DOM-2026-164808-MIC-00001	4,0	8,0	8,5	4,0	2,0	2,5	29,0