


PREVENTIVO 2026 - ART. 21 COMMA 1 - COMPLESSI STRUMENTALI (prime istanze triennali)

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	CODICE DOMANDA	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale	TOT QA
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE					4	10	11	5	2	3	35,0
1	Ensemble Mercadante	Napoli	CAMPANIA	DOM-2026-163966-MCS1-00001	3,0	5,0	5,0	2,0	1,0	2,0	18,0
2	Fondazione Orchestra LuPa	Modena	EMILIA-ROMAGNA	DOM-2026-164290-MCS1-00001	2,0	5,0	5,0	2,0	1,0	1,0	16,0
3	LA VIA DELLE ARTI	Porcia	FRIULI-VENEZIA GIULIA	DOM-2026-163750-MCS1-00001	2,0	4,0	5,0	3,0	1,0	2,0	17,0
4	ACCADEMIA FILARMONICA EUROPEA	Albano Laziale	LAZIO	DOM-2026-165036-MCS1-00001	1,0	4,0	5,0	2,0	1,0	1,0	14,0
5	Filarmonica Città di Chiavari	Chiavari	LIGURIA	DOM-2026-164010-MCS1-00001	1,0	4,0	3,0	2,0	1,0	1,0	12,0
6	Associazione Ghislierimusica	Pavia	LOMBARDIA	DOM-2026-161034-MCS1-00001	3,0	7,0	8,0	3,0	1,0	3,0	25,0
7	Fondazione I Solisti di Pavia	Pavia	LOMBARDIA	DOM-2026-163707-MCS1-00001	2,0	6,5	7,5	3,0	1,0	2,0	22,0
8	WunderKammer Orchestra ETS	Pesaro	MARCHE	DOM-2026-165585-MCS1-00001	2,0	7,0	4,5	3,0	1,0	2,0	19,5

PREVENTIVO 2026 - ART. 21 COMMA 1 - COMPLESSI STRUMENTALI (prime istanze triennali)

N.	SOGGETTO	SEDE	REGIONE	CODICE DOMANDA	Qualità della direzione artistica	Qualità professionale del personale artistico impiegato e/o degli artisti e delle formazioni ospitate, anche con riferimento a figure autoriali con un'età inferiore a 40 anni e giovani artisti con un'età inferiore a 35 anni	Qualità artistica e innovatività del progetto, nei contenuti e nelle modalità creative e realizzative	Azioni di ricerca, educazione, fidelizzazione e sviluppo dei pubblici esistenti e potenziali, mediante progetti specifici sul territorio nazionale, anche di accessibilità. Azioni e strategie di comunicazione dinamiche anche tramite i siti istituzionali, i social media e le nuove tecnologie digitali	Continuità e affidabilità gestionale	Sviluppo di azioni con soggetti del sistema culturale nazionale e/o partecipazione a progetti europei e/o internazionali nonché a reti aperte ufficialmente riconosciute dalle istituzioni competenti per valorizzare, promuovere e diffondere l'identità e la pluralità culturale nazionale	TOT QA
PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE 					4	10	11	5	2	3	35,0
9	Contrametric Ensemble - ETS	Torino	PIEMONTE	DOM-2026-161305-MCS1-00001	1,0	4,0	5,0	3,0	1,0	2,0	16,0
10	l'Astrée	Torino	PIEMONTE	DOM-2026-164201-MCS1-00001	3,0	4,0	5,5	3,0	2,0	2,0	19,5
11	Orchestra di Puglia e Basilicata	Gravina in Puglia	PUGLIA	DOM-2026-163880-MCS1-00001	3,0	4,0	5,0	1,0	2,0	2,0	17,0
12	ART VOICE ACADEMY	Castelfranco Veneto	VENETO	DOM-2026-164052-MCS1-00001	2,0	2,0	3,0	3,0	1,0	1,0	12,0