



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, istitutiva del Fondo Unico per lo Spettacolo, ridenominato Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo ai sensi dell'art. 1, comma 631, della legge 29 dicembre 2022, n. 197;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e successive modificazioni, recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

**VISTO** il decreto-legge 8 agosto 2013 n. 91, convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112, recante “Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

**VISTA** la Comunicazione della Commissione europea sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C262/01);

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” e, in particolare, l'articolo 6, comma 1, ai sensi del quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della Cultura”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, registrato alla Corte dei conti il 24 aprile 2024, al n. 1197;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 20 marzo 2025, recante il conferimento al dott. Antonio Parente dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Spettacolo nell'ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura, registrato alla Corte dei conti il 23 aprile 2025 al n. 810;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

**VISTO** il D.D.G del 6 agosto 2025, n. 1256, recante “Programmazione interventi sul capitolo 8770 dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura”, registrato alla Corte dei Conti il 5 settembre 2025, n.1866, che destina al Bando Jazz euro 503.962,00 “per dare continuità al bando pubblico annuale per la promozione della musica jazz (ovvero in alternativa per il sostegno di progetti di internazionalizzazione e mobilità artistica)”;

**VISTO** il D.D.G. del 2 ottobre 2025, rep. n. 1508 recante l'Avviso pubblico annuale per la promozione della musica Jazz;

**VISTO** il verbale della Commissione Consultiva per la Musica n. 11 del 19 dicembre 2025, rep. 73 del 23 dicembre 2025;

**VISTO** il D.D.G. del 23 dicembre 2025, rep. n. 2328 recante l'assegnazione dei contributi agli Organismi ammessi e valutati positivamente dalla Commissione tra coloro che hanno presentato istanza ai sensi dell'Avviso Pubblico del 2 ottobre 2025, rep. n. 1508;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2025, n. 199 recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028”, pubblicata sul supplemento ordinario alla “Gazzetta Ufficiale” n. 301 del 30 dicembre 2025 - serie generale;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato sul supplemento ordinario alla “Gazzetta Ufficiale” n. 302 del 31 dicembre 2025 - serie generale, con il quale è stata disposta la “Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028” e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura;

**VISTO** il decreto ministeriale del 21 gennaio 2026, rep. n. 24, registrato alla Corte dei Conti il 5 febbraio 2026, al numero 228, concernente l'assegnazione, per l'esercizio finanziario 2026, delle risorse economiche-finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

**TENUTO CONTO** degli obblighi di pubblicazione di cui all'art. 26, commi 2 e 3, del d.lgs n. 33 del 2013;

**VISTO** che con il predetto D.D.G. del 23 dicembre 2025, rep. n. 2328 è stato assegnato per l'anno 2026 un contributo di € 17.961,99 (diciassettemilanovecentosessantuno/99) in favore dell'Associazione **Luzmek di Canzano (TE)** per lo svolgimento delle attività



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

### DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

di promozione della musica Jazz;

**VISTA** la nota inviata tramite posta elettronica certificata il 1° giugno 2026, ns. prot. n. 7762, con la quale l'**Associazione Luzmek di Canzano (TE)** ha comunicato la rinuncia al contributo per l'anno 2026 per l'attività di promozione della musica Jazz ai sensi dell'Avviso Pubblico del 2 ottobre 2025, rep. n. 1508;

**RITENUTO**, pertanto, di dover disporre la revoca del contributo assegnato con D.D.G. del 23 dicembre 2025 rep. n. 2328, di € 17.961,99 (diciassettemilanovecentosessantuno/99) in favore dell'**Associazione Luzmek di Canzano (TE)** per l'attività di promozione della musica Jazz ai sensi dell'Avviso Pubblico del 2 ottobre 2025, rep. n. 1508;

#### **DECRETA**

##### **Art. 1 (Revoca del contributo)**

Alla luce di quanto esposto in premessa, tenuto conto della rinuncia sopra indicata, è disposta la revoca del contributo di cui al D.D.G. del 23 dicembre 2025 rep. n. 2328 assegnato in favore dell'**Associazione Luzmek di Canzano (TE)** per l'importo di € 17.961,99 (diciassettemilanovecentosessantuno/99) a valere sul cap. 8770 PG 2 residui di lettera F/2025 del Bilancio del Ministero per la Cultura.

##### **Art. 2 (Rimedi esperibili)**

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni dalla pubblicazione o, in alternativa, è ammesso ricorso straordinario entro 120 giorni. Detti termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione generale spettacolo del Ministero della cultura

##### **Art. 3 (Pubblicità e notifica)**

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione Generale Spettacolo <https://spettacolo.cultura.gov.it/> con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Antonio Parente)

