



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 18 marzo 1968, n. 337, recante “*Disposizioni sui circhi equestri e sullo spettacolo viaggiante*”;

**VISTA** la legge 29 luglio 1980, n. 390, recante “*Provvedimenti per i circhi equestri e lo spettacolo viaggiante*”;

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163, recante “*Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo*” e successive modificazioni istitutiva del Fondo unico per lo spettacolo, ridenominato Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell’art. 1, comma 631, della legge 29 dicembre 2022, n. 197;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e s.m.i., recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo n. 300 del 30 luglio 1999, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997 n. 59*”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e s.m.i., recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*”;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, e s.m.i., recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

**VISTO** il decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, e s.m.i., recante “*Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”;

**VISTA** la Comunicazione della Commissione europea sulla nozione di aiuto di Stato di cui all’art. 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell’Unione europea (2016/C262/01);

**VISTO** il decreto-legge del 1° marzo 2021, n. 22, convertito in legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*” e, in particolare, l’art. 6, comma 1, ai sensi del quale il “*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*” è ridenominato “*Ministero della cultura*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 29 dicembre 2023, rep. n. 414, con cui sono stati nominati i componenti della Commissione consultiva per il circo e lo spettacolo viaggiante, per la durata di tre esercizi finanziari a decorrere dall’anno 2024;

**VISTO** il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463 recante “*Criteri e modalità per l’assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul “Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo*”;

**VISTO**, in particolare, l’articolo 5 del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463, rubricato “*Sistema di valutazione della domanda, determinazione e assegnazione del contributo*”;

**VISTI**, in particolare, i commi 3 e 4 dell’articolo 45, del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463,



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

concernenti il sistema di valutazione esclusivamente qualitativo delle domande presentate per il settore della promozione, nonché l'art. 46, comma 4, per la valutazione della qualità artistica delle Tournée all'estero;

**VISTO** il decreto direttoriale rep. n. 19 del 27 gennaio 2025 e, in particolare, l'articolo 2, che stabilisce per il triennio 2025/2027, il punteggio massimo attribuibile a ciascuno dei parametri di cui all'allegato B del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463, con riferimento alla qualità artistica dei progetti relativi alle istanze di contributo per gli ambiti e i settori previsti dal decreto stesso, ai sensi dell'articolo 5 del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 20 marzo 2025, recante il conferimento al dott. Antonio Parente dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Spettacolo nell'ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura, registrato alla Corte dei conti il 23 aprile 2025 al n. 810;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2025, n. 199 recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028*", pubblicata sul supplemento ordinario alla "Gazzetta Ufficiale" n. 301 del 30 dicembre 2025 - serie generale;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato sul supplemento ordinario alla "Gazzetta Ufficiale" n. 302 del 31 dicembre 2025 - serie generale, con il quale è stata disposta la "*Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028*" e, in particolare, la tabella 14 del bilancio di previsione della spesa del Ministero della cultura, che reca, tra gli altri, i capitoli di spesa afferenti al Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo;

**VISTO** il decreto ministeriale del 21 gennaio 2026, rep. n. 24, registrato alla Corte dei Conti il 5 febbraio 2026, al numero 228, concernente l'assegnazione, per l'esercizio finanziario 2026, delle risorse economiche-finanziarie, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

**VISTO** il decreto ministeriale 12 febbraio 2026, rep. n. 77, recante "*Riparto delle risorse del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2026*", registrato dalla Corte dei conti in data 3 marzo 2026 al n. 340, con il quale vengono determinate le aliquote di riparto del Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2026, pari ad euro 448.178.710,00, e in particolare per l'ambito circo e spettacolo viaggiante pari ad euro 8.564.973,36;

**VISTO** il decreto del Direttore generale Spettacolo 22 maggio 2026, rep. n. 573, recante il sottoriparto delle risorse del Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo per l'anno 2026;

**VISTO** il decreto ministeriale 17 marzo 2026, rep. n. 118, recante "*Riparto delle risorse del Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo sui capitoli di bilancio anno 2026*", registrato alla Corte dei conti il 9 aprile 2026 al n. 752, con il quale viene ripartito sui capitoli di bilancio dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, tabella 14 l'importo del Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo ripartibile nell'anno 2026;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**TENUTO CONTO** del fatto che le risorse assegnate ad ogni settore del circo e dello spettacolo viaggiante sono state ripartite sentita la Commissione consultiva per il circo e lo spettacolo viaggiante e tra i diversi sottoinsiemi, ove esistenti, automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

**VISTO** il D.D.G. 11 giugno 2026 rep. n. 770, recante, all'articolo 1, l'assegnazione dei contributi dell'anno 2026 per l'ambito circhi e spettacolo viaggiante ai sensi del D.M. 23 dicembre 2024 rep. 463;

**CONSIDERATO** che è stata rilevata una anomalia tecnica nel sistema di calcolo del punteggio relativo alla dimensione delle attività e della qualità indicizzata;

**TENUTO CONTO** che tale situazione comporta, in alcuni settori e per alcuni organismi, una rideterminazione dei punteggi della dimensione delle attività e/o della qualità indicizzata, nonché dei contributi secondo la metodologia di cui all'art. 5 commi 7, 8 e 10 del D.M. 463/2024;

**TENUTO CONTO** di quanto previsto dall'articolo 53, commi 2, 3 e 4, del D.M. 23 dicembre 2024, n. 463 nonché dall'art. 2 del D.M. 12 febbraio 2026, rep. n. 77;

**CONSIDERATO** l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sottoinsieme e i relativi valori finanziari per punto, fatto salvo quanto operato in applicazione dell'art. 53, commi 2, 3 e 4 del D.M. 23 dicembre 2024, n. 463, e tenuto conto delle soglie definite dall'articolo 5, comma 8 del D.M. 23 dicembre 2024, n. 463;

**TENUTO CONTO** che, ai fini della determinazione del punteggio della dimensione delle attività e della qualità indicizzata, sono stati considerati solo gli spettatori delle manifestazioni a pagamento così come previsto dall'allegato D del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463;

**TENUTO CONTO** dell'arrotondamento per difetto all'euro;

**TENUTO CONTO** che, in generale e, salvo limitate eccezioni, il contributo assegnato è rimasto sostanzialmente invariato rispetto a quanto determinato con il decreto direttoriale dell'11 giugno 2026;

**RITENUTO**, per i motivi suesposti, di dover rettificare e sostituire quanto disposto dall'art. 1 del D.D.G. di assegnazione n. 770 dell'11 giugno 2026;

### DECRETA

#### Art. 1

#### (Assegnazione di contributi)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, in favore degli organismi di cui ai settori sottoelencati è disposta, ai sensi del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463, l'assegnazione dei contributi, in euro con arrotondamento per difetto, per le attività dell'anno 2026:

#### Art. 33 Centri di produzione di circo

|   |
|---|
| <b>Stanziamiento totale art. € 989.998,00</b> |
|---|



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 989.998,00</b> |                              |              |              |              |              |              |               |                 |
|--|------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| N#   | Soggetto                     | Sede legale  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Fondazione blucinQue ETS-ICC | Torino (TO)  | 35,00        | 27,00        | 24,54        | 35,00        | 86,54         | 554.419,00      |
| 2  | Sistema 23                   | Jesi (AN)    | 17,31        | 33,00        | 16,56        | 16,97        | 66,53         | 292.292,00      |
| 3  | Teatro Necessario            | Colorno (PR) | 15,24        | 30,00        | 15,55        | 15,86        | 61,41         | 143.287,00      |

**Art. 33 Centri di produzione di circo "Prime istanze triennali"**

| <b>Stanziamiento totale art. € 125.603,00</b>              |                                   |             |              |              |              |              |               |                 |
|--|-----------------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 125.603,00</b> |                                   |             |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto                          | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | NUMEROUNO MULTISERVIZI SOC. COOP. | Verona (VR) | 32,00        | 20,00        | 16,00        | 32,00        | 68,00         | 125.603,00      |

**Art. 35 comma 1 Imprese di produzione di circo**

| <b>Stanziamiento totale art. € 1.947.889,00</b>            |  |                        |              |              |              |              |               |                 |
|--|--|------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 462.554,00</b> |  |                        |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto   | Sede legale            | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | CIRCO DARIX MARTIN di Martini Daris Leone Amedeo | Rocchetta e Croce (CE) | 31,81        | 33,00        | 19,48        | 29,77        | 82,25         | 131.265,00      |
| 2  | LIDIA TOGNI NEL MONDO SOC.COOP                   | Napoli (NA)            | 29,10        | 31,00        | 9,68         | 25,78        | 66,46         | 113.374,00      |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |                                      |              |       |       |       |       |       |            |
|---|--------------------------------------|--------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 3 | Circo equestre di Dell'Acqua Rodolfo | Portici (NA) | 20,30 | 25,00 | 10,63 | 27,10 | 62,73 | 183.961,00 |
| 4 | Martini Tayler                       | Roma (RM)    | 19,31 | 24,00 | 11,68 | 25,07 | 60,75 | 33.954,00  |

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 737.618,00**

| N# | Soggetto   | Sede legale              | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|----|--|--------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 5  | CIRCO EQUESTRE                                   | Limatola (BN)            | 14,97        | 18,00        | 10,56        | 24,55        | 53,11         | 121.422,00      |
| 6  | Claudio Carbonari Production                     | Aprilia (LT)             | 13,01        | 21,00        | 7,83         | 21,34        | 50,17         | 63.232,00       |
| 7  | Crn srl semplificata                             | Latina (LT)              | 12,75        | 19,00        | 6,80         | 19,88        | 45,68         | 63.938,00       |
| 8  | CIRCO NEL MONDO SAS DI ENRICO PILLERI    C.      | Brescia (BS)             | 12,16        | 26,00        | 10,16        | 9,06         | 45,22         | 201.816,00      |
| 9  | Circo Armando Orfei                              | Livorno (LI)             | 11,52        | 17,00        | 9,27         | 21,82        | 48,09         | 55.384,00       |
| 10 | CIRCO BELLUCCI PIU' ACQUATICO DI BELLUCCI EMIDIO | Portici (NA)             | 10,85        | 23,00        | 7,93         | 19,47        | 50,40         | 60.799,00       |
| 11 | BUSNELLI NIUMAN CIRCUS DI BUSNELLI DAVID         | Desenzano del Garda (BS) | 10,84        | 21,00        | 9,33         | 18,26        | 48,59         | 69.171,00       |
| 12 | ROYAL CIRCUS LORIS DI DELL'ACQUA DEVIS           | Portici (NA)             | 10,34        | 21,00        | 5,48         | 15,02        | 41,50         | 47.656,00       |
| 13 | CIRCO CASTELLUCCI SNC                            | Pesco Sannita (BN)       | 10,32        | 18,00        | 9,40         | 17,21        | 44,61         | 54.200,00       |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 747.717,00**

| N# | Soggetto   | Sede legale                | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|----|--|----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 14 | MEDINI FABRIZIO  | Bene Vagienna (CN)         | 10,11        | 14,00        | 10,98        | 29,71        | 54,69         | 131.617,00      |
| 15 | CIRCO EQUESTRE ITALIANO MONTICO DITTA INDIVIDUALE DI MONTICO GAETANO | Latina (LT)                | 10,01        | 11,00        | 5,75         | 27,58        | 44,33         | 39.685,00       |
| 16 | Circo Arbella di Canestrelli Armando                                 | Portici (NA)               | 9,24         | 17,00        | 7,36         | 20,90        | 45,26         | 73.046,00       |
| 17 | Teatro Viaggiante srls   | Inzago (MI)                | 9,10         | 14,00        | 5,72         | 15,11        | 34,83         | 51.944,00       |
| 18 | VARESI STEFANO   | Sant'Angelo Lodigiano (LO) | 8,96         | 13,00        | 6,12         | 12,04        | 31,16         | 15.950,00       |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

|    |                            |              |      |       |       |       |       |            |
|----|----------------------------|--------------|------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 19 | K.R. ENTERTAINMENTS S.R.L. | Roma (RM)    | 6,93 | 31,00 | 16,21 | 16,76 | 63,97 | 175.425,00 |
| 20 | ZOPPIS CORTY               | Legnago (VR) | 6,04 | 31,00 | 7,33  | 9,78  | 48,11 | 36.875,00  |
| 21 | LEONIDA S.R.L.             | Roma (RM)    | 6,01 | 30,00 | 7,70  | 18,39 | 56,09 | 223.175,00 |

**Art. 35 comma 1 Imprese di produzione di circo "Prime istanze triennali"**

| <b>Stanziamiento totale art. € 167.026,00</b>               |                                       |                              |              |              |              |              |               |                 |
|---|---------------------------------------|------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 11.761,00</b>   |                                       |                              |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                              | Sede legale                  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | MARTINI ALDO                          | Salerno (SA)                 | 15,26        | 22,00        | 9,00         | 32,00        | 63,00         | 11.761,00       |
| <b>Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 80.631,00</b> |                                       |                              |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                              | Sede legale                  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 2   | CIRCO NIEMEN                          | Concordia sulla Secchia (MO) | 14,61        | 22,00        | 10,71        | 23,99        | 56,70         | 18.647,00       |
| 3   | Madagascar circus                     | Trani (BT)                   | 14,21        | 33,00        | 12,73        | 29,05        | 74,78         | 25.160,00       |
| 4   | CIRCO HARRISON DI GIANNUZZI DANILO    | Badia Polesine (RO)          | 14,02        | 24,00        | 8,18         | 25,81        | 57,99         | 17.449,00       |
| 5   | LKV SRL                               | Badia Polesine (RO)          | 9,83         | 32,00        | 6,51         | 17,92        | 56,43         | 19.375,00       |
| <b>Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 74.634,00</b>   |                                       |                              |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                              | Sede legale                  | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 6   | Italian Niuman Circus di Niemen Kevin | Fiscaglia (FE)               | 9,07         | 24,00        | 7,60         | 28,43        | 60,03         | 19.304,00       |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|    |                                   |                            |      |       |      |       |       |           |
|----|-----------------------------------|----------------------------|------|-------|------|-------|-------|-----------|
| 7  | CIRCO KODANTY DI CODANTI CLAY     | Vigarano Mainarda (FE)     | 6,73 | 24,00 | 8,89 | 21,50 | 54,39 | 16.042,00 |
| 8  | M  M DIAMOND ENTERTAINMENT S.R.L. | Cassino (FR)               | 6,05 | 22,00 | 5,15 | 15,69 | 42,84 | 13.263,00 |
| 9  | CIRCO ZEUSS DI MARTINO NICOLA     | Legnago (VR)               | 5,44 | 15,00 | 5,36 | 17,06 | 37,42 | 11.544,00 |
| 10 | ROBERTO GRIONI                    | Cernusco sul Naviglio (MI) | 5,37 | 24,00 | 7,14 | 15,57 | 46,71 | 14.481,00 |

**Art. 35 comma 3 Imprese di produzione Circo contemporaneo**

| <b>Stanziamiento totale art. € 624.901,00</b>                |  |                         |              |              |              |              |               |                 |
|--|--|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 207.401,00</b>   |  |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto   | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Mosaico Errante                                  | Legnago (VR)            | 30,64        | 35,00        | 17,99        | 27,89        | 80,88         | 53.469,00       |
| 2  | Compagnia Nando e Maila                          | Ozzano dell'Emilia (BO) | 26,19        | 24,00        | 17,69        | 26,78        | 68,47         | 67.823,00       |
| 3  | Teatro nelle Foglie                              | Fivizzano (MS)          | 23,83        | 27,50        | 17,74        | 26,78        | 72,02         | 45.763,00       |
| 4  | Teatro C'art Comic Education APS Impresa Sociale | Castelfiorentino (FI)   | 21,73        | 24,00        | 18,72        | 20,07        | 62,79         | 40.346,00       |
| <b>Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 257.789,00</b> |  |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto   | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 5  | Circo MagdaClan ETS                              | Torino (TO)             | 20,62        | 33,00        | 17,35        | 29,84        | 80,19         | 52.501,00       |
| 6  | Manicomics Teatro p.s.c.r.l.                     | Piacenza (PC)           | 20,10        | 23,00        | 14,00        | 33,61        | 70,61         | 47.035,00       |
| 7  | Cordata F.O.R. - E.T.S.                          | Torino (TO)             | 20,04        | 27,00        | 19,77        | 27,82        | 74,59         | 44.484,00       |
| 8  | TA-DAA! STUDIO ASSOCIATO ARTISTI PROFESSIONISTI  | Lazzate (MB)            | 19,75        | 15,00        | 9,06         | 28,29        | 52,35         | 43.903,00       |
| 9  | ArteMakia  | Torino (TO)             | 17,44        | 26,00        | 20,55        | 25,91        | 72,46         | 69.866,00       |
| <b>Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 159.711,00</b>   |  |                         |              |              |              |              |               |                 |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

| N# | Soggetto                      | Sede legale     | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|----|-------------------------------|-----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 10 | Ass.Giovanile MeltingPot      | Roma (RM)       | 15,67        | 23,00        | 18,37        | 33,25        | 74,62         | 29.601,00       |
| 11 | APS Circo Madera              | Torino (TO)     | 15,09        | 28,00        | 20,65        | 24,86        | 73,51         | 32.783,00       |
| 12 | Associazione Culturale Maccus | Quartucciu (CA) | 14,50        | 18,50        | 12,38        | 24,23        | 55,11         | 22.865,00       |
| 13 | VITA NUDA ETS                 | Cuneo (CN)      | 13,69        | 31,00        | 9,81         | 20,87        | 61,68         | 43.392,00       |
| 14 | Materiaviva a.a.r. 2000       | Roma (RM)       | 12,27        | 22,00        | 10,86        | 22,04        | 54,90         | 31.070,00       |

**Art. 35 comma 3 Imprese di produzione Circo contemporaneo "Prime istanze triennali"**

| Stanziamiento totale art. € 99.673,00              |  |                  |              |              |              |              |               |                 |
|--|--|------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 99.673,00 |  |                  |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto   | Sede legale      | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Madame Rebiné  | San Quirino (PN) | 32,00        | 28,00        | 16,01        | 32,00        | 76,01         | 39.030,00       |
| 2  | Petit Cabaret 1924   | Pizzale (PV)     | 23,49        | 27,00        | 13,96        | 24,39        | 65,35         | 33.690,00       |
| 3  | Associazione Culturale Centro Produzione Circo Contemporaneo Lazio | Sgurgola (FR)    | 22,12        | 16,00        | 14,12        | 22,43        | 52,55         | 26.953,00       |

**Art. 36, comma 2 Festival di circo a carattere competitivo**

| Stanziamiento totale art. € 314.289,00              |                                       |             |              |              |              |              |               |                 |
|---|---------------------------------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 314.289,00 |                                       |             |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                              | Sede legale | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | Associazione Culturale Giulio Montico | Latina (LT) | 33,96        | 30,00        | 24,57        | 34,11        | 88,68         | 145.837,00      |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*  
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

|   |          |             |       |       |       |       |       |            |
|---|----------|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|
| 2 | Proventi | Verona (VR) | 27,48 | 33,00 | 19,20 | 27,48 | 79,68 | 168.452,00 |
|---|----------|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|------------|

**Art. 36, comma 2 Festival di circo a carattere competitivo "Prime istanze triennali"**

| <b>Stanziamiento totale art. € 39.788,00</b>                |                                      |                         |              |              |              |              |               |                 |
|---|--------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 24.450,00</b>   |                                      |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                             | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | New Cover S.R.L.                     | Latina (LT)             | 22,74        | 29,00        | 24,00        | 24,00        | 77,00         | 24.450,00       |
| <b>Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 15.338,00</b> |                                      |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                             | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 2   | Circo dei sogni entertainment s.r.l. | Peschiera Borromeo (MI) | 11,02        | 25,00        | 24,00        | 24,00        | 73,00         | 15.338,00       |

**Art. 36 comma 3 Festival di circo a carattere non competitivo**

| <b>Stanziamiento totale art. € 587.008,00</b>              |                        |                         |              |              |              |              |               |                 |
|--|------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 196.824,00</b> |                        |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto               | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Aria Network Culturale | Firenze (FI)            | 30,21        | 27,00        | 21,83        | 32,95        | 81,78         | 58.179,00       |
| 2  | Dinamica               | Reggio nell'Emilia (RE) | 26,03        | 30,00        | 24,11        | 28,98        | 83,09         | 50.039,00       |
| 3  | Spazio-T               | Alghero (SS)            | 25,85        | 26,00        | 21,55        | 28,91        | 76,46         | 52.082,00       |





*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

|   |                                 |               |       |       |       |       |       |           |
|---|---------------------------------|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| 4 | I BENANDANTI NUOVA ASSOCIAZIONE | Macerata (MC) | 19,54 | 25,00 | 13,24 | 21,72 | 59,96 | 36.524,00 |
|---|---------------------------------|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|

**Secondo sottoinsieme - Risorse assegnate € 233.983,00**

| N # | Soggetto                           | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|-----|------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 5   | Kollatino Underground              | Roma (RM)               | 18,80        | 23,00        | 16,63        | 23,83        | 63,46         | 32.219,00       |
| 6   | ARTINCIRCO A.P.S.                  | Ozzano dell'Emilia (BO) | 18,37        | 27,00        | 19,89        | 23,60        | 70,49         | 59.214,00       |
| 7   | ENTE CLOWN  CLOWN APS ETS          | Monte San Giusto (MC)   | 18,31        | 31,00        | 15,63        | 30,31        | 76,94         | 28.405,00       |
| 8   | Associazione Sparpagliati APS      | Trieste (TS)            | 16,58        | 26,00        | 13,32        | 20,84        | 60,16         | 46.710,00       |
| 9   | Associazione L' Albero del Macramè | Mondovì (CN)            | 15,77        | 26,00        | 13,14        | 21,95        | 61,09         | 45.598,00       |
| 10  | Theatre Degart di Parisi Graziana  | Giardini-Naxos (ME)     | 15,31        | 30,00        | 15,27        | 17,13        | 62,40         | 21.837,00       |

**Terzo sottoinsieme - Risorse assegnate € 156.201,00**

| N # | Soggetto                               | Sede legale   | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|-----|--|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 11  | Associazione Sarabanda Impresa Sociale | Genova (GE)   | 12,37        | 30,00        | 20,07        | 28,57        | 78,64         | 36.174,00       |
| 12  | Le due e un quarto A.p.s               | Torino (TO)   | 12,27        | 23,00        | 19,79        | 24,27        | 67,06         | 21.869,00       |
| 13  | Zaratan APS                            | Cuneo (CN)    | 12,11        | 27,00        | 20,62        | 26,44        | 74,06         | 23.658,00       |
| 14  | Associazione Culturale Circonauta      | Casarano (LE) | 11,94        | 30,00        | 15,11        | 26,81        | 71,92         | 32.033,00       |
| 15  | L'Archimandrita                        | Roma (RM)     | 11,91        | 23,00        | 10,96        | 22,85        | 56,81         | 12.075,00       |
| 16  | Grand Circus Hotel A.P.S.              | Parma (PR)    | 9,72         | 28,00        | 15,63        | 23,67        | 67,30         | 30.392,00       |

**Art. 36 comma 3 Festival di circo a carattere non competitivo "Prime istanze triennali"**

|   |
|---|
| <b>Stanziamiento totale art. € 35.505,00</b>              |
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 35.505,00</b> |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

| N# | Soggetto                                    | Sede legale       | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
|----|---|-------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| 1  | Associazione di Promozione Sociale Tolfarte | Tolfa (RM)        | 18,79        | 25,00        | 22,16        | 18,70        | 65,86         | 18.769,00       |
| 2  | A.S.D. MONDOAMABILE                         | Montescudaio (PI) | 18,46        | 20,00        | 19,57        | 19,00        | 58,57         | 16.736,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante coesione e inclusione sociale**

| Stanziamiento totale art. € 102.423,00              |                                      |                         |              |              |              |              |               |                 |
|---|--------------------------------------|-------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 102.423,00 |                                      |                         |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                             | Sede legale             | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | ANTITESI ASD APS                     | San Giuliano Terme (PI) | 0,00         | 71,00        | 0,00         | 0,00         | 71,00         | 43.617,00       |
| 2   | TeatrAzionE asdpsec                  | Torino (TO)             | 0,00         | 77,00        | 0,00         | 0,00         | 77,00         | 37.434,00       |
| 3   | Università Cattolica del Sacro Cuore | Milano (MI)             | 0,00         | 73,00        | 0,00         | 0,00         | 73,00         | 21.372,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante coesione e inclusione sociale "Prime istanze triennali"**

| Stanziamiento totale art. € 42.949,00              |                                  |                                |              |              |              |              |               |                 |
|--|----------------------------------|--------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 42.949,00 |                                  |                                |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto                         | Sede legale                    | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Associazione Culturale InStabile | Firenze (FI)                   | 0,00         | 75,00        | 0,00         | 0,00         | 75,00         | 22.369,00       |
| 2  | Wanda Circus                     | San Giovanni in Persiceto (BO) | 0,00         | 69,00        | 0,00         | 0,00         | 69,00         | 20.580,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante formazione del pubblico**



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

| Stanziamiento totale art. € 305.214,00              |   |                    |              |              |              |              |               |                 |
|---|---|--------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 305.214,00 |   |                    |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto  | Sede legale        | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | ANSAC   | Verona (VR)        | 0,00         | 76,00        | 0,00         | 0,00         | 76,00         | 120.195,00      |
| 2   | Ente Nazionale Circhi                                       | Roma (RM)          | 0,00         | 75,00        | 0,00         | 0,00         | 75,00         | 98.532,00       |
| 3   | Giocolieri e Dintorni Associazione Sportiva Dilettantistica | Civitavecchia (RM) | 0,00         | 79,00        | 0,00         | 0,00         | 79,00         | 86.487,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante formazione del pubblico "Prime istanze triennali"**

| Stanziamiento totale art. € 22.050,00              |                      |                 |              |              |              |              |               |                 |
|--|----------------------|-----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 22.050,00 |                      |                 |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto             | Sede legale     | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | COMUNE DI BERGANTINO | Bergantino (RO) | 0,00         | 80,00        | 0,00         | 0,00         | 80,00         | 22.050,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante perfezionamento professionale**

| Stanziamiento totale art. € 794.997,00              |          |             |               |               |               |               |                |                 |
|---|----------|-------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|-----------------|
| Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 794.997,00 |          |             |               |               |               |               |                |                 |
| N#  | Soggetto | Sede legale | Punteggi o VD | Punteggi o QA | Punteggi o QI | Punteggi o DA | Punteggi o TOT | Contributo 2026 |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |   |                 |      |       |      |      |       |            |
|---|---|-----------------|------|-------|------|------|-------|------------|
| 1 | Fondazione Cirko Vertigo<br>Impresa Sociale - Cultura e<br>Creativa | Mondovì<br>(CN) | 0,00 | 86,00 | 0,00 | 0,00 | 86,00 | 381.055,00 |
| 2 | Società Ginnastica di Torino  | Torino (TO)     | 0,00 | 85,00 | 0,00 | 0,00 | 85,00 | 280.727,00 |
| 3 | Associazione Sportiva<br>Dilettantistica Scuola Romana di<br>Circo  | Roma (RM)       | 0,00 | 73,00 | 0,00 | 0,00 | 73,00 | 56.715,00  |
| 4 | ANESV   | Roma (RM)       | 0,00 | 75,00 | 0,00 | 0,00 | 75,00 | 42.871,00  |
| 5 | PICCOLA SCUOLA DI CIRCO<br>SSD SRL                                  | Milano (MI)     | 0,00 | 74,00 | 0,00 | 0,00 | 74,00 | 33.629,00  |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante perfezionamento professionale "Prime istanze triennali"**

| <b>Stanziamiento totale art. € 29.443,00</b>              |  |                  |               |               |               |               |                |                 |
|---|--|------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 29.443,00</b> |  |                  |               |               |               |               |                |                 |
| N#  | Soggetto   | Sede legale      | Punteggi o VD | Punteggi o QA | Punteggi o QI | Punteggi o DA | Punteggi o TOT | Contributo 2026 |
| 1   | ACCADEMIA D'ARTE<br>CIRCENSE                                     | Verona (VR)      | 0,00          | 90,00         | 0,00          | 0,00          | 90,00          | 16.459,00       |
| 2   | IL TENDONE DELL'ARTE<br>ASSOCIAZIONE SPORTIVA<br>DILETTANTISTICA | Veggiano<br>(PD) | 0,00          | 71,00         | 0,00          | 0,00          | 71,00          | 12.984,00       |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale**

| <b>Stanziamiento totale art. € 192.279,00</b>              |                         |                       |              |              |              |              |               |                 |
|--|-------------------------|-----------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 192.279,00</b> |                         |                       |              |              |              |              |               |                 |
| N#   | Soggetto                | Sede legale           | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1  | Quattro4 Circo ETS      | Milano (MI)           | 0,00         | 69,00        | 0,00         | 0,00         | 69,00         | 43.291,00       |
| 2  | OUTDOOR ARTS ITALIA ETS | Castellamonte<br>(TO) | 0,00         | 64,00        | 0,00         | 0,00         | 64,00         | 41.046,00       |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

|   |  |               |      |       |      |      |       |           |
|---|--|---------------|------|-------|------|------|-------|-----------|
| 3 | Associazione Circo all'inCirca           | Pagnacco (UD) | 0,00 | 73,00 | 0,00 | 0,00 | 73,00 | 34.312,00 |
| 4 | ASSOCIAZIONE CIRCO E DINTORNI            | Verona (VR)   | 0,00 | 80,00 | 0,00 | 0,00 | 80,00 | 31.685,00 |
| 5 | Associazione Circo Contemporaneo Italia  | Roma (RM)     | 0,00 | 76,00 | 0,00 | 0,00 | 76,00 | 27.362,00 |
| 6 | Associazione Nazionale Arti Performative | Roma (RM)     | 0,00 | 74,00 | 0,00 | 0,00 | 74,00 | 14.583,00 |

**Art. 45 Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante ricambio generazionale "Prime istanze triennali"**

| <b>Stanziamiento totale art. € 45.614,00</b>              |                                |                             |              |              |              |              |               |                 |
|---|--------------------------------|-----------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|-----------------|
| <b>Primo sottoinsieme - Risorse assegnate € 45.614,00</b> |                                |                             |              |              |              |              |               |                 |
| N#  | Soggetto                       | Sede legale                 | Punteggio VD | Punteggio QA | Punteggio QI | Punteggio DA | Punteggio TOT | Contributo 2026 |
| 1   | A.S.D. PICCOLO CIRCO DEI SOGNI | Peschiera Borromeo (MI)     | 0,00         | 90,00        | 0,00         | 0,00         | 90,00         | 25.401,00       |
| 2   | Settevoci aps                  | Castiglione di Sicilia (CT) | 0,00         | 75,00        | 0,00         | 0,00         | 75,00         | 20.213,00       |

**Art. 2  
(Tetti di incremento)**

1. Si confermano i tetti di incremento di cui all'art. 4 del decreto direttoriale 11 giugno 2026 e che di seguito vengono riportati:

| Settore   | Articolo D.M. 463/2024 | % Tetto di incremento |
|---|------------------------|-----------------------|
| Centri di produzione di circo   | Art. 33                | 3%                    |
| Centri di produzione di circo "Prime istanze triennali"               | Art. 33                | 5%                    |
| Imprese di produzione di circo, comprese le "Prime istanze triennali" | Art. 35 comma 1        | 5%                    |



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO  
IL DIRETTORE GENERALE

|   |                  |    |
|---|------------------|----|
|   |                  |    |
| Imprese di produzione di circo contemporaneo, comprese "Prime istanze triennali"  | Art. 35 comma 3  | 5% |
| Festival di circo a carattere competitivo, comprese "Prime istanze triennali"   | Art. 36, comma 2 | 5% |
| Festival di circo a carattere non competitivo comprese "Prime istanze triennali"  | Art. 36, comma 3 | 5% |
| Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante coesione e inclusione sociale, formazione del pubblico, ricambio generazionale, comprese "Prime istanze triennali", perfezionamento professionale "Prime istanze triennali" | Art. 45          | 5% |
| Azioni trasversali - Promozione circo e spettacolo viaggiante perfezionamento professionale   | Art. 45          | 3% |

**Art. 3**  
**(Anticipazioni 2026)**

1. In considerazione della pubblicazione, con il decreto direttoriale 11 giugno 2026, n. 770, dei verbali della competente Commissione consultiva, con l'indicazione degli organismi ammessi al contributo per l'anno 2026, a seguito della valutazione di qualità artistica dei programmi di attività 2026, resta fermo, ai fini delle anticipazioni economiche 2026 nei confronti dei soggetti beneficiari, quanto disposto dall'articolo 5 del citato decreto direttoriale.

**Art. 4**  
**(Imputazione di bilancio)**

1. L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
PEC: [dg-s@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-s@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-s@cultura.gov.it](mailto:dg-s@cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'art. 53, commi 2 e 4, del decreto ministeriale 23 dicembre 2024, n. 463.

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 8721/PG 1, esercizio finanziario 2026, dello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura.

3. Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).

### **Art. 5 (Rimedi esperibili)**

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni dalla pubblicazione o, in alternativa, è ammesso Ricorso Straordinario entro 120 giorni. Detti termini decorrono dalla data di pubblicazione sul sito della Direzione generale spettacolo del Ministero della cultura.

### **Art. 6 (Pubblicità e notifica)**

1. Il presente decreto pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo: <https://spettacolo.cultura.gov.it/> con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati.

IL DIRETTORE GENERALE  
dott. Antonio Parente

