Ministro della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

AVVISO PUBBLICO SOSTEGNO AL SISTEMA MUSICALE ITALIANO – ANNO 2026 - Modalità e Termini per la presentazione delle domande di contributo ai sensi del D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026 recante "*Criteri e modalità di accesso al Fondo di cui all'articolo 1, commi da 825 a 827, della legge 30 dicembre 2025, n. 199, per il finanziamento di interventi per lo sviluppo, il rafforzamento e il rilancio della competitività, nonché per la promozione del sistema musicale italiano*"

Si comunica che a partire **dalle ore 10:00 del 5 giugno 2026** sarà disponibile sulla piattaforma telematica DOS-Cultura, accessibile dal sito internet del Ministero della cultura (https://cultura.gov.it) e dal sito internet della Direzione generale Spettacolo (https://spettacolo.cultura.gov.it), la modulistica per la compilazione e l'invio delle domande di contributo di cui al D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026 recante: *"Criteri e modalità di accesso al Fondo di cui all'articolo 1, commi da 825 a 827, della legge 30 dicembre 2025, n. 199, per il finanziamento di interventi per lo sviluppo, il rafforzamento e il rilancio della competitività, nonché per la promozione del sistema musicale italiano"*.

Requisiti di partecipazione. Possono presentare domanda di contributo le ditte individuali e le società di persona e di capitali produttrici e organizzatrici di spettacoli di musica popolare contemporanea, che hanno prodotto e organizzato nell'anno 2025 almeno cinque spettacoli e/o manifestazioni musicali di musica popolare contemporanea (con il codice SIAE 053) in possesso dei seguenti requisiti:
A) avere sede legale e operativa in Italia;
B) svolgimento di attività esclusiva o principale di produzione e organizzazione di spettacoli e di manifestazioni musicali dal vivo, per come risultante dal Registro delle Imprese, anche con i seguenti codici ATECO: 90.20.09 (altre attività di arti performative e rappresentazioni artistiche); 90.31.00 (gestione di strutture e spazi per le arti); 90.39.09 (altre attività di supporto alle arti performative); 93.29.99 (altre attività di intrattenimento e divertimenti);
C) essere costituite da almeno un anno decorrente dalla richiesta di accesso al contributo;
D) essere in regola con la normativa nazionale e comunitaria vigente in materia di rapporti di lavoro e del CCNL dei lavoratori del settore eventualmente impiegati;
E) non essere sottoposte a procedure concorsuali, né in stato di liquidazione;
F) non avere condizioni ostative alla contrattazione con la Pubblica Amministrazione;
G) non essere beneficiarie del contributo ordinario a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo.
Il legale rappresentate dell'impresa partecipante deve inoltre essere in possesso degli ulteriori requisiti previsti all'art. 2, comma 2, del D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026.

Spettacoli/Manifestazioni musicali oggetto della richiesta di contributo. Le imprese, munite dei requisiti di cui sopra, possono presentare domanda di contributo esclusivamente con riferimento ad un numero massimo di 20 spettacoli/manifestazioni musicali di musica popolare contemporanea prodotti ed organizzati nell'anno 2025, classificati con il codice SIAE 053 (concerti di musica leggera), con le seguenti caratteristiche:

A) mediante l'impiego di artisti, interpreti, ed esecutori esibitisi dal vivo, con esclusione di spettacoli o manifestazioni realizzate in playback o con l'impiego di basi musicali;
B) con l'accesso del pubblico mediante l'acquisto di titolo di ingresso di valore nominale non superiore, per la categoria di prezzo più alta, all'importo di euro 50,00, al netto degli oneri di prevendita;
C) con la presenza di spettatori paganti non inferiori a 300 e non superiori a 3.000, per ciascuno spettacolo o manifestazione, da verificare attraverso i modelli C1 SIAE intestati all'impresa organizzatrice, partecipante al presente avviso;
D) realizzati presso aree, luoghi o spazi in regola con la normativa vigente in materia di sicurezza.
Il contributo economico riconoscibile alle domande che risulteranno ammissibili sarà determinato in linea con i criteri previsti all'art. 4 del D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026 a cui si fà espresso rinvio.

Termini e modalità di presentazione della domanda. Le domande per l'accesso ai contributi di cui al D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026 – Annualità 2026 – a pena di esclusione dovranno essere firmate digitalmente dal legale rappresentante dell'impresa richiedente e presentate esclusivamente in modalità telematica sui modelli predisposti e resi disponibili sulla piattaforma on-line Dos-Cultura **entro e non oltre le ore 16:00 del 20 luglio 2026.**
Al fine dell'attestazione di ricevimento della domanda e per il rispetto dei termini ivi previsti, farà fede la notifica di ricezione della PEC inviata all'utente, che il sistema genererà automaticamente al termine della procedura di compilazione della modulistica.
Alla domanda dovranno essere allegati, a pena di esclusione, tutti i documenti indicati all'art. 3, comma 2, del D.M. rep. 189 del 4 maggio 2026.
L'istruttoria delle domande presentate sarà svolta dal servizio III della Direzione generale Spettacolo, a cui sarà possibile rivolgersi per eventuale assistenza o chiarimenti.

Il Direttore Generale
Dott. Antonio Parente

Antonio
Parente
MINISTERO
DELLA
CULTURA