

BERNARDINI VALENTINA



LAVORO

Dipendente del Comune di Pesaro — *educatrice
asilo nido/insegnante scuola dell'infanzia*

dal 2000 al 2008 a tempo determinato/ da settembre
2008 a tempo indeterminato

Dipendente del Comune di Pesaro — *Istruttore
amministrativo*

da luglio 2026

ESPERIENZE/PROGETTI/COMPETENZE

Esperienze di formazione lavorativa in equipè con
formatori di rilievo pedagogico-educativo durante
gli anni che ho lavorato per i nidi e le scuole
dell'infanzia; formazione della Pubblica
Amministrazione nell'ultimo anno.

ESPERIENZE COL CARNEVALE DI FANO

Dall'ottobre 2022 entro a fare parte come consigliere
del Consiglio Direttivo dell'Ente Carnevalesca Fano.

Vengo eletta Presidente dell'Ente Carnevalesca Fano

Ottobre 2022
Aprile

ed organizzo e prendo la responsabilità dell'evento
2025 e 2026

2024/giugno
2026

Il Carnevale di Fano è associato al “Centro Coordinamento Maschere Italiane”, associazione che ha l'obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale e storico delle maschere italiane. Assieme alla maschera del carnevale di Fano abbiamo partecipato a vari incontri (Parma, Verona, Ascoli Piceno...) in cui abbiamo avuto occasioni di confronto volti ad una crescita comune.

2022/2026

Il 14 ottobre 2024 abbiamo avuto l'occasione di sfilare a New York nella giornata dell'80° Columbus Day sulla Fifth Avenue. Grazie al Centro Coordinamento Maschere Italiane che attraverso il sostegno e il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cultura in collaborazione con Discovery ed Italea per le relazioni con gli Stati Uniti, abbiamo avuto modo di divulgare questo progetto che ha portato la cultura, la tradizione e la storia del nostro paese a fare incontrare le maschere e i rappresentanti o le autorità che le hanno accompagnate, con chi vive all'estero che in esse ritrovano le radici e il senso di appartenenza.

12/15 ottobre
2024

A Marzo del 2024 ho partecipato alle Fallas di Gandia. Sono stata ospitata dalla Amministrazione Comunale Locale e ho avuto occasioni di confronto con il loro Assessore al Turismo e Assessore alle Fallas. Dopo avere visitato i luoghi in cui realizzano le installazioni e i loro maestri, sono stata immersa nella tradizione dei loro eventi. Abbiamo concluso il percorso di gemellaggio tra il Comune di Fano e le

Marzo 2024

Fallas di Gandia attraverso la mia firma e quella del Presidente delle Fallas, attraverso una conferenza stampa alla presenza della Amministrazione comunale spagnola e il Sindaco.

Ogni anno nel periodo estivo il carnevale di Gambettola organizza un evento, "Carnevali in Festa" affiancato da dei convegni. Ho partecipato in questi anni come relatrice alle tavole rotonde e agli appuntamenti da loro proposti. I Convegni proposti trattano i temi della inclusione attraverso il Carnevale e la sua importanza e il Turismo. Ogni anno propongono per l'occasione delle mostre per le quali il Carnevale di Fano ha sempre fornito del materiale.

2024/2026

Si è tenuto a Fano un convegno nazionale dedicato al turismo: la XVII Riunione Scientifica SISTUR, organizzata dalla Società Italiana di Scienze del Turismo, in collaborazione con l'Università di Urbino e il Comune di Fano. I docenti e relatori hanno avuto l'occasione di confrontarsi su temi attuali come sostenibilità, ospitalità, governance turistica e accessibilità. Abbiamo avuto l'occasione di parlare di del Carnevale in una tavola rotonda assieme alla vicepresidente della Fondazione del Carnevale di Putignano e al Dirigente della Cultura del Comune di Fano. Abbiamo fatto uno scambio che ha attraversato i punti in comune e le differenze tra le due tradizioni, il percorso culturale e storico delle due realtà e le lavorazioni dei materiali, con un approfondimento sulla cartapesta e le nuove tecnologie. Il dirigente alla Cultura ha raccontato il percorso che vede Fano, Putignano ed altri 8 carnevali che abbiamo intrapreso verso la candidatura Unesco.

6-8 novembre
2025

Ho partecipato agli incontri della associazione nazionale Carnevalia, che unisce e rappresenta i più importanti Carnevali storici e di trazione d'Italia che ha l'obiettivo di valorizzarne il patrimonio culturale nel mondo. Dopo la pausa del periodo COVID, sono ripresi gli incontri (Roma, Napoli) che hanno

2024/2026

permesso di riprendere i lavori del tavolo tecnico di confronto con le istituzioni nazionali.

28 novembre
2025

A novembre sono stata invitata a partecipare ad un convegno organizzato dalla Università Politecnica di Valencia, un congresso del patrimonio immateriale al museo Fallero di Gandia intitolato "Presevacion de las tecnicas tradicionales del oficio de artista-artesano fallero. Salvaguardia y patrimonio inmaterial de las fiestas en el carnaval de Putignano y Fano y la Fiesta de las Fallas". Interventi che si sono susseguiti e confrontati a tre voci con i seguenti obiettivi:

- Sensibilizzare i partecipanti sull'importanza dell'iconografia festiva nel contesto delle Fallas di Valencia e dei carnevali di Putignano e Fano, come manifestazioni di patrimonio culturale immateriale ed elementi chiave dell'identità collettiva,
- Fornire conoscenze teoriche e pratiche sulla storia, l'evoluzione e i processi creativi associati alla cartapesta e ai manufatti in cartapesta nonché sulla conservazione dei loro elementi patrimoniali;
- Promuovere il riconoscimento, la tutela e la conservazione del patrimonio festivo, evidenziandone il valore culturale, sociale ed economico a livello locale e internazionale;
- Favorire il dialogo interculturale e lo scambio di esperienze tra ricercatori, artisti ed artigiani, promuovendo l'apprendimento reciproco e la creazione di reti collaborative;
- Incoraggiare la riflessione sulle sfide contemporanee come la sostenibilità, l'innovazione tecnica e la trasmissione del sapere artigianale alle nuove generazioni.

Abbiamo poi avuto l'occasione di incontrare i maestri creatori delle Fallas nei loro capannoni e abbiamo avuto uno scambio concreto sulle lavorazioni dei materiali, le tecniche utilizzate e il montaggio e l'assemblamento.

2024/2026

In questi anni ho avuto la possibilità di rivestire il

ruolo di giurato durante i concorsi delle sfilate di altri Carnevali, come Gambettola, Cento e Putignano, occasione per momenti preziosi di scambio professionale con altre modalità di organizzazione, gestione e regolamentazione. Anche partecipare ad altri Carnevali, come Viareggio, è motivo per potere vedere altre modalità di strutturare il lavoro dal piano pratico a quello dei contenuti.

16/18

febbraio 2026

Promozione turistica della Città di Fano a Monaco di Baviera. Abbiamo avuto l'occasione di un confronto culturale nuovo, abbiamo fatto conferenza stampa presso l'Istituto Italiano di Cultura promuovendo la città e il Carnevale attraverso la visione del docufilm "Cartapesta". Abbiamo avuto l'occasione di partecipare sul palco ai festeggiamenti del loro Martedì Grasso, per promuovere il nostro evento.

La sottoscritta,

Idunice Bressolini